

2025



Bitte informieren Sie sich auf unserer Webseite über den aktuellen Stand der vorgesehenen Veranstaltungen

Musik & KIRCHE

2025

Frühjahr

Montag, 14. April, 19 Uhr, Dom Brixen

Johann Sebastian Bach: Matthäus-Passion BWV 244¹
Tehila Nini Goldstein, *Sopran* | Lara Morger, *Alt*
Markus Schäfer, *Tenor (Evangelist / Arien)*
Matthias Vieweg, *Bass (Pilatus / Arien)*
Felix Rumpf, *Bass (Christus)*
Collegium Vocale Salzburg
Le Concert Lorrain
Stephan Schultz, *Leitung*

Montag, 12. Mai, 20 Uhr
Kirche des Priesterseminars Brixen

Barocke Sakralmusik von Leopold von Plawenn^{2,3}
Leopold von Plawenn OSB: Geistliche Motetten und Lauretanische Litanei | William Young: Instrumentalwerke
Voces Suaves, Vokalensemble
vita & anima, Ensemble für Alte Musik
Peter Waldner, *Orgelpositiv und Leitung*

Samstag, 17. Mai, 18 Uhr, Dom Brixen

Heinrich Ignaz Franz Biber: Missa Salisburgensis^{2,4}
Concerto Stella Matutina
Thomas Platzgummer, *Leitung*
Zwei Gesangschöre, zwei Streicherchöre, großes Continuo, Flöten, Oboen, Zinken, Posaunen und 10 Trompeten mit zwei Paukern

Sonntag, 18. Mai, 18 Uhr, St. Andrä bei Brixen
Mariahilfkapelle

Historische Orgeln in Südtirol^{2,3}
Peter Waldner, *Orgel*
Werke von Johann Pachelbel, J. S. Bach, Gregorio Strozzi
CD-Aufnahmen der Kiblpeck-, Köck- und Butz-Orgeln in Salurn, St. Andrä, Innichen (Stiftskirche und Pfarrkirche)

Samstag & Sonntag, 24. & 25. Mai, Dombezirk Brixen

»Heilige Plätze«²

Samstag, 24. Mai
17.00 Uhr Kreuzgang
Rupert Huber: Der Garten mit der Totenleuchte
18.30 Uhr Liebfrauenkirche
Franz Comptoi: Maria tla Revelaziun, für Sopran, Saxophon, Chor und Orgel
19.30 Uhr Johanneskapelle
Rupert Huber: Psychopompos

Sonntag, 25. Mai
10.00 Uhr Dom
Gottesdienst mit Domdekan Ulrich Fistill
Direktübertragung auf RAI Südtirol
Robert Schumann: „Missa Sacra“
Domchor Brixen | Franz Comptoi, *Orgel*
Andrea Tasser, *Leitung*

Mittwoch, 4. Juni, 20 Uhr, Dom Brixen

Antonín Dvořák: Stabat Mater op. 58^{2,5,6}
Stefanie Steger, *Sopran* | Anna Lucia Nardi, *Alt*
Roman Pichler, *Tenor* | Michael Feichter, *Bass*
Südtiroler Vokalensemble & Gürzenich Chor Köln
Haydn Orchester von Bozen und Trient
Christian Jeub, *Leitung*

In Zusammenarbeit mit:

- 1 Musik Meran
- 2 Festival Geistlicher Musik
- 3 Tiroler Landesmuseen
- 4 Musica Viva Vinschgau
- 5 Haydn Orchester von Bozen und Trient
- 6 Südtiroler Vokalensemble
- 7 Kulturkontakt Eppan
- 8 Musik Leben Pustertal
- 9 Collegium Musicum Bruneck

Gefördert von:

- Kulturabteilung der Südtiroler Landesregierung
- Gemeindeverwaltung Brixen
- Autonome Region Trentino-Südtirol
- Domkapitel Brixen
- Hofburg Brixen
- Priesterseminar Brixen
- Cusanus Akademie Brixen
- Freinademetzkerche Milland
- Pfarrkirchen Sterzing und Niedervintl
- Stiftskirche Innichen
- Brixen Tourismus Genossenschaft
- Katholisches Sonntagsblatt
- RAI Südtirol
- Verband der Kirchenmusik Südtirol

Sommer

Donnerstag, 10. Juli, 20 Uhr, Pfarrkirche Brixen

Musik für Knabenchor aus sieben Jahrhunderten
Windsbacher Knabenchor
Ludwig Böhme, *Leitung*
Guillaume Dufay, Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach und Komponisten bis ins 21. Jahrhundert

Mittwoch, 23. Juli, 20 Uhr, Pfarrkirche Brixen

»The Golden Renaissance«
Vokalensemble Stile Antico
Pierluigi da Palestrina (500. Geburtsjahr), William Byrd, Thomas Tomkins, Orlando Gibbons, John Sheppard, Tomás Luis de Victoria, Cheryl Frances-Hoad, Huw Watkins, Cristobal de Morales, Giaches de Wert, Clemens non Papa

Dienstag, 5. August, 20 Uhr, Hofburg, Innenhof

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4
Bundesjugendorchester
Rachel Frenkel, *Mezzosopran*
Dirk Kaftan, *Dirigent*
Fazıl Say: Ana Tanrıça (Mother Goddess)
Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 1 „Jeremiah“
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4

Freitag, 8. August, 20 Uhr, Sterzing, Pfarrkirche

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6⁷
Bayerisches Landesjugendorchester
Vitali Alekseenok, *Dirigent*

Samstag, 16. August, 18 Uhr, Neustift, Stiftskirche

Gioacchino Rossini: Stabat Mater
Francesca Lombardi Mazzulli, *Sopran*
Claudia de Pian, *Mezzosopran*
Matteo Mezzaro, *Tenor* | Michele Gianquinto, *Bass*
Venice Monteverdi Academy
Orchestra Lorenzo da Ponte
Roberto Zarpellon, *Dirigent*

Sonntag, 24. August, 18 Uhr, Niedervintl, Pfarrkirche

Wolfgang Amadeus Mozart: »Spaurmesse«^{8,4}
Ensemble VocalArt | Amarida Orchester
Paolo Zordanazzo, *Violine*
Marian Polin, *Leitung*
W. A. Mozart: Große Credo „Spaurmesse“ KV 257
Joseph Haydn: Violinkonzert in C-Dur Hob.VIIa:1, Te Deum für die Kaiserin

Samstag, 6. September, 20 Uhr
Hofburg Brixen, Kaisersaal

Mozart in der Brixner Hofburg
Tobias Koch, *Hammerklavier*
Ulrike Engel, *Violine*
Kaspar Singer, *Violoncello*
W. A. Mozart: Klaviertrios B-Dur KV 502 und E-Dur KV 542 und Klaviermusik von Mozart

Herbst

Spiritualität: Erfüllung - flow - Verführung

SYMPOSION – KONZERTE – LITURGIE

Freitag, 10. Oktober, 17 Uhr, Cusanus Akademie Brixen

Eröffnung des Symposions
Paul M. Zulehner: Spiritualität in einer säkularen Kultur

Freitag, 10. Oktober, 19.30 Uhr, Dom Brixen

BachwerkVokal Salzburg
Gordon Safari, *Leitung*
»Der sich verlässt auf Gottes Trost«
J. S. Bach: Kantaten und Motetten

Samstag, 11. Oktober, Cusanus Akademie Brixen

Referate ab 9 Uhr
- Stephan Schleim: Neurospiritualität Religion-Musik
- Markus Michael Riccabona: Enchantment – Spiritualität in der Musik: Erfüllung oder Verführung?
- Jörn Peter Hiekel: Spiritualität in der Musik heute

18.00 Uhr, Kirche des Priesterseminars Brixen

Severin von Eckardstein, Klavier
Robert Schumann, Richard Strauss, Ferruccio Busoni, Nikolai Medtner, Alexander Skrjabin, Franz Schubert, Olivier Messiaen

Sonntag, 12. Oktober, 10 Uhr, Dom Brixen

Gottesdienst mit Generalvikar Eugen Runggaldier
Direktübertragung auf RAI Südtirol
Stiftschor Innichen | Martin Gasser, *Leitung*
Kirchenchor Enneberg | Christian Ellecosta, *Leitung*
Heinrich Walder: „Missa brevis in Es“ für Chor, Orgel, Bläser und Pauken

Samstag, 18. Oktober, 18 Uhr, Dom Brixen

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Oratorium »Christus«⁹
Elisabeth Freyhoff & Iris Candelaria, *Sopran*
Aaron Godfrey-Mayes, *Tenor*
Chor des Collegium Musicum Bruneck
Streicherakademie Bozen
Clau Scherrer, *Dirigent*
Felix Mendelssohn-Bartholdy: „Christus“, Oratorium
W. A. Mozart: Davide penitente KV 469

Samstag, 22. November, 18 Uhr, Dom Brixen

»Palestrina 500 – Pärt 90«
RIAS Kammerchor Berlin
Kaspar Putnins, *Leitung*
Pierluigi da Palestrina: Missa Papae Marcelli
Arvo Pärt: Solfeggio, Nunc dimittis, Magnificat, Dopo la vittoria, The Woman with the Alabaster Box

Samstag, 13. Dezember, 17 Uhr
Freinademetzkerche Milland

Advent-Weihnachtskonzert¹
Benjamin Appl, *Bariton*
Regensburger Domspatzen
Domkapellmeister Christian Heiß, *Leitung*
Michael Praetorius, Samuel Scheidt, Felix Mendelssohn, John Rutter, Josef Schnabel, Engelbert Humperdinck, Max Reger, Peter Cornelius, Gustaf Nordqvist

Kartenvorverkauf:

► online: www.mytix.bz



- Tourismusbüro Brixen
Regensburger Allee 9, info@brixen.org
- für die Aufführung in Sterzing am 8. August:
Tourismusbüro Sterzing, Tel. 0472 765325

