

## 2 0 1 5 F R Ü H J A H R

Dienstag, 31. März, 20.00 Uhr, Dom

**Sergej Rachmaninoff****Das große Abend- und Morgenlob**<sup>1</sup>**Estonian Philharmonic Chamber Choir****Kaspars Putniņš**, Leitung

Arvo Pärt: Dopo la vittoria, Piccola cantata für gemischten Chor a cappella

Sergej Rachmaninoff: Das große Abend- und Morgenlob op. 37

Freitag, 8. Mai, 20.30 Uhr, Freinademetzkirche Milland

**J. S. Bach: Himmelfahrtsoratorium**<sup>2</sup>**Monika Mauch**, Sopran**Ulrike Malotta**, Alt**Robert Sellier**, Tenor**Michael Kranebitter**, Bass**Ensemble VocalArt****Marini Consort Innsbruck****Matthias Egger**, Leitung

Johann Sebastian Bach:

Kantate »Wir danken, dir, Gott, wir danken dir« BWV 29

Motette »Lobe den Herren« BWV 230

Motette »Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn«

Himmelfahrtsoratorium BWV 11

Sonntag, 31. Mai, 19.30 Uhr, Kirche des Priesterseminars

**Kaiser Leopold I.: Il Lutto dell'Universo**<sup>2,3</sup>*Direktübertragung ORF - Ö1*Gesangssolisten: **Emanuela Galli**, **Alberto Allegrezza**,**Mauro Borgioni**, **Sonia Tedla**, **Gabriella Martellacci**,**Letizia Verzellesi**, **Anna Simboli****Gambe di Legno Consort****Francesco Baroni**, Leitung

Kaiser Leopold I.: Il Lutto dell'Universo, azione sacra

Gefördert von:

**Kulturabteilung der  
Südtiroler Landesregierung  
Gemeindeverwaltung Brixen**Autonome Region Trentino-Südtirol  
RAI Südtirol  
Katholisches Sonntagsblatt  
Domkapitel Brixen  
Priesterseminar Brixen  
Freinademetzkirche Milland  
Hofburg Brixen  
Pfarrkirche Sterzing  
Pfarrkirche Niederolang  
Tourismusverein Brixen  
Cusanus Akademie Brixen  
Verband der Kirchenchöre SüdtirolsInvestitionsbank Trentino-Südtirol  
AlpenBank

Niederstätter

LEITNER  
ropewaysgefördert von  
Stiftung Südtiroler  
Sparkasse

Raiffeisen

Volksbank

## 2 0 1 5 S O M M E R

Dienstag, 14. Juli, 19.30 Uhr, Kirche des Priesterseminars

**Michael Haydn: Missa Sancti Hieronymi**<sup>3</sup>*Direktübertragung ORF - Ö1***Caterina Lora**, Sopran - **Maria Chiara Gallo**, Alt**Alessio Tosi**, Tenor - **Sergio Ladu**, Bass**Ensemble Gherdëina**, **Ensemble Zefiro****Alfredo Bernardini**, Leitung

Michael Haydn: Missa Sancti Hieronymi / Christus factus est - Timete Dominum - Ave regina caelorum

Samstag, 25. Juli, 20.30 Uhr, Dom

**Geistliche Musik aus dem Goldenen Zeitalter Spaniens (Siglo de Oro)**<sup>4</sup>**Chanticleer - An Orchestra of Voices**

Werke von Cristóbal de Morales, Tomás Luís da Victoria,

Francisco Guerrero, Juan Vasquez, Mateo Flecha, Juan

Esquivel, Francisco de Peñalosa, Alonso Lobo

Samstag, 8. August, 18.00 Uhr, Dom

**Warum ist das Licht gegeben?****Mechthild Bach**, Sopran - **Ruth-Maria Nicolay**, Alt**Endrik Wottrich**, Tenor - **Jörg Hempel**, Bass**Chor** (Max Frey, Chorleiter) und **Orchester der Musik-****akademie der Studienstiftung des deutschen Volkes****Martin Wettges**, Dirigent

Johannes Brahms: Motette »Warum ist das Licht gegeben?«

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 in d-Moll

Anton Bruckner: Te Deum für Soli, Chor und Orchester

Freitag, 14. August, 20.30 Uhr, Dom

**KlangDom - Die lange Nacht der Kathedrale****Domchor und Domorchester Brixen**,Leitung: **Heinrich Walder****Vokalensemble Alla Breve**, Leitung: **Davide Lorenzato****Stixx Percussion Duo - Cello-Ensemble - Hans Tutzer**,

Saxophon

**Tobias Chizzali** und **Heinrich Walder**, Orgel

Werke von Josef Haydn, Felix Mendelssohn, Arvo Pärt,

Anna Ignatowicz-Glińska, Denis Bédard, Urmas Sisask

Dienstag, 18. August, 20.30 Uhr, Sterzing, Pfarrkirche

**Nelson-Messe & Jupitersinfonie****Maïlys de Villoutreys**, Sopran - **Myriam Arbouz**, Alt**Yoo-Chang Nah**, Bass**Kölner Akademie****Michael Alexander Willens**, Leitung

W. A. Mozart: Sinfonie in C-Dur KV 551 »Jupiter-Sinfonie«

Joseph Haydn: Missa in Angustiis (»Nelson-Messe«)

Dienstag, 1. September, 19.30 Uhr, Niederolang, Pfarrkirche

**Claudio Monteverdi: Selva Morale e Spirituale**<sup>3,5</sup>*Direktübertragung ORF - Ö1***Venice Monteverdi Academy****Ensemble Lorenzo da Ponte****Roberto Zarpellon**, Dirigent

Samstag, 19. September, 20.30 Uhr, Hofburg Brixen, Kaisersaal

**Mozarts Streichquartette in der Brixner Hofburg****Armida Quartett**

W. A. Mozart: Streichquartette KV 169 und KV 589

Alban Berg: Lyrische Suite

W. A. Mozart: Divertimento in D-Dur KV 136

**Brixner Initiative Musik und Kirche**

I-39042 BRIXEN, Großer Graben 29

Fax 0472 801171 - info@musikkirche.it - www.musikkirche.it

Präsident: Dr. Paul Gasser

Künstlerischer Leiter: Dr. Josef Lanz

Vizepräsident: Dr. Konrad Eichbichler

In Zusammenarbeit mit:

<sup>1</sup> **Musik Meran**<sup>2</sup> **Festival Geistlicher Musik**<sup>3</sup> **Radio Österreich 1 (Edition Alte Musik)**<sup>4</sup> **Gustav Mahler Musikwochen**<sup>5</sup> **Musik Sommer Pustertal & Tourismusverein Olang**<sup>6</sup> **Kulturverein Brixen Musik****Kartenvorverkauf**

Tourismusverein Brixen, Regensburger Allee 9

Tel. 0472 836401 - info@brixen.org - www.brixen.org

für die Aufführung in Sterzing am 18. August:

Tourismusverein Sterzing, Stadtplatz 3, Tel. 0472 765325

Engel, Propheten, Mystiker, Medien –  
Wie real ist der Himmel?

## 2 0 1 5 H E R B S T



## Symposion – Konzerte – Liturgie

Freitag, 2. Oktober

17.30 Uhr, Priesterseminar Brixen

**Eröffnung des Symposions - Vortrag**»Engeldolmetscherin« **Alexa Kriele**:

Mit den Engeln auf neuen Wegen zu Gott

20.00 Uhr, Kirche des Priesterseminars

**Musik von Hildegard von Bingen****Ensemble Cosmedin****Stephanie Haas**, Gesang, Rezitation, Perkussion**Christoph Haas**, Langhalslaute, Psalter, Glocken,

Rahmentrommeln, Perkussion

Samstag, 3. Oktober

9.00 Uhr und 15.00 Uhr, Priesterseminar

**Referate****Boris Repschinski**: Die christliche Urgemeinde

im Verkehr mit der guten Geisterwelt Gottes

**Andreas Resch**: Wie real ist der Himmel? Der

mystische Pfad der heiligen Teresa von Avila

**August Thalhammer**: Wie kompatibel sind

Christentum und Schamanische Praxis?

**Bernard Jakoby**: Nahtoderfahrung – das reale

Tor zum Himmel

20.00 Uhr, Dom

**Peter Jan Marthé: »Klangdom der****Heiligen Hildegard«, Oratorium (Uraufführung)**

für Chor, große Orgel, Schlagwerk, Akkordeon,

Gesangssolistin, Sprecher und Sphärenorgel

**Peter Jan Marthé**, Leitung

Sonntag, 4. Oktober

10.00 Uhr, Dom zu Brixen

**Gottesdienst mit Domdekan Ulrich Fistill***Direktübertragung auf RAI Südtirol***Domchor Brixen**, Leitung **Heinrich Walder**

während des Symposions

**Kunstintervention** von **Annemarie Laner**:

»Alles ist vergeben«

Samstag, 17. Oktober, 18.00 Uhr, Dom

**W. A. Mozart: Große Messe in c-Moll****Mirella Hagen & Letizia Scherrer**, Sopran**Sebastian Kohlhepp**, Tenor - **Tobias Berndt**, Bass**Collegium Musicum Bruneck**, Einstud. **Heinrich Walder****Streicherakademie Bozen**, Leitung **Georg Egger****Helmuth Rilling**, Gesamtleitung

J. S. Bach: Kantate BWV 172 »Erschallet ihr Lieder«

W. A. Mozart: Messe in c-Moll KV 427 (Fassung von

Robert D. Levin)

Sonntag 13. Dezember, 17.00 Uhr

Freinademetzkirche Milland

**Advent-Weihnachtskonzert**<sup>1,6</sup>**Dorothee Oberlinger**, Blockflöte**Sonatori de la Gioiosa Marca**

»Il riposo – per il Santo Natale«

Musik von Giorgio Maineri, Marco Uccellini,

Dario Castello, Giovanni Reali, Antonio Vivaldi,

Giovanni Battista Spadi



## 2015 PRIMAVERA

Martedì, 31 marzo, ore 20.00, Duomo

**Sergej Rachmaninov****Vespri: Veglia dell'intera Notte**<sup>1</sup>**Estonian Philharmonic Chamber Choir****Kaspars Putniņš**, direttore

Arvo Pärt: Dopo la vittoria, Piccola cantata per

coro misto a cappella

Sergej Rachmaninov: Veglia dell'intera Notte op. 37

Venerdì, 8 maggio, ore 20.30, Chiesa Freinademetz Millan

**J. S. Bach: Oratorio dell'Ascensione**<sup>2</sup>**Monika Mauch**, soprano**Ulrike Malotta**, contralto**Robert Sellier**, tenore**Michael Kranebitter**, basso**Ensemble VocalArt****Marini Consort Innsbruck****Matthias Egger**, direttore

Johann Sebastian Bach:

Cantata «Wir danken, dir, Gott, wir danken dir» BWV 29

Mottetto «Lobe den Herren» BWV 230

Mottetto «Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn»

Oratorio dell'Ascensione BWV 11

Domenica, 31 maggio, ore 19.30, Chiesa del Seminario Maggiore

**Imperatore Leopoldo I.: Il Lutto dell'Universo**<sup>2,3</sup>*Trasmissione in diretta ORF - Ö1*Solisti: **Emanuela Galli**, **Alberto Allegrezza**, **Mauro****Borgioni**, **Sonia Tedla**, **Gabriella Martellacci**,**Letizia Verzellesi**, **Anna Simboli****Gambe di Legno Consort****Francesco Baroni**, direttore

Imperatore Leopoldo I.:

Il Lutto dell'Universo, azione sacra

Promosso da:

**Ripartizione culturale della  
Provincia Autonoma di Bolzano****Comune di Bressanone**

Regione Autonoma Trentino-Alto Adige

RAI Südtirol

«Katholisches Sonntagsblatt»

Capitolo del Duomo di Bressanone

Seminario Maggiore Bressanone

Chiesa Freinademetz Millan

Palazzo Vescovile di Bressanone

Chiesa parrocchiale di Vipiteno

Chiesa parrocchiale di Valdaora

Associazione Turistica di Bressanone

Accademia Cusano Bressanone

Mediocredito Trentino-Alto Adige

AlpenBank

N

**Niederstätter****LEITNER**  
ropewayssostenuto da  
**Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Bolzano****Raiffeisen****Volksbank  
Banca Popolare**

## 2015 ESTATE

Martedì, 14 luglio, ore 19.30, Chiesa del Seminario Maggiore

**Michael Haydn: Missa Sancti Hieronymi**<sup>3</sup>*Trasmissione in diretta ORF - Ö1***Caterina Lora**, soprano - **Maria Chiara Gallo**, contralto**Alessio Tosi**, tenore - **Sergio Ladu**, basso**Ensemble Gherdëina**, **Ensemble Zefiro****Alfredo Bernardini**, direttore

Michael Haydn: Missa Sancti Hieronymi / Christus

factus est - Timete Dominum - Ave regina caelorum

Sabato, 25 luglio, ore 20.30, Duomo

**Musica Sacra nel Secolo d'oro della Spagna  
(Siglo de Oro)**<sup>4</sup>**Chanticleer - An Orchestra of Voices**

Opere di Cristóbal de Morales, Tomás Luís da Victoria,

Francisco Guerrero, Juan Vasquez, Mateo Flecha, Juan

Esquivel, Francisco de Peñalosa, Alonso Lobo

Sabato, 8 agosto, ore 18.00, Duomo

**Warum ist das Licht gegeben? (Perché la luce all'infelice?)****Mechthild Bach**, soprano - **Ruth-Maria Nicolay**, contralto**Endrik Wottrich**, tenore - **Jörg Hempel**, basso**Coro** (Max Frey, direttore) e **orchestra della Musik-****akademie der Studienstiftung des deutschen Volkes****Martin Wettges**, direttore

Johannes Brahms: Mottetto «Warum ist das Licht gegeben?»

Anton Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore

Anton Bruckner: Te Deum per soli, coro e orchestra

Venerdì, 14 agosto, ore 20.30, Duomo

**KlangDom - Cattedrale di not(t)e****Coro e orchestra del Duomo di Bressanone**,direttore: **Heinrich Walder****Ensemble vocale Alla Breve**, direttore: **Davide Lorenzato****Stixx Percussion Duo** - **Hans Tutzer**, sassofono**Tobias Chizzali** e **Heinrich Walder**, organo

Opere di Josef Haydn, Felix Mendelssohn, Arvo Pärt,

Anna Ignatowicz-Glińska, Denis Bédard, Urmas Sisask

Martedì, 18 agosto, ore 20.30, Vipiteno, Chiesa parrocchiale

**Messa «Nelson» & Sinfonia «Jupiter»****Mailys de Villoutreys**, soprano**Myriam Arbouz**, contralto - **Yoo-Chang Nah**, basso**Kölner Akademie****Michael Alexander Willens**, direttore

W.A. Mozart: Sinfonia in do magg. KV 551 «Jupiter»

Joseph Haydn: Missa in Angustiis («Nelson-Messe»)

Martedì, 1° settembre, ore 19.30, Valdaora, Chiesa parrocchiale

**Claudio Monteverdi: Selva Morale e Spirituale**<sup>3,5</sup>*Trasmissione in diretta ORF - Ö1***Venice Monteverdi Academy****Ensemble Lorenzo da Ponte****Roberto Zarpellon**, direttore

Sabato, 19 settembre, ore 20.30

Palazzo Vescovile, sala dell'imperatore

**I quartetti per archi di Mozart nel Palazzo Vescovile  
Quartetto Armida**

W. A. Mozart: Quartetti per archi KV 169 e KV 589

Alban Berg: Suite lirica

W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore KV 136

**Brixner Initiative Musik & Kirche**

39042 Bressanone, Bastioni Maggiori 29

fax 0472 801171 - info@musikkirche.it - www.musikkirche.it

Presidente: Dr. Paul Gasser

Direttore artistico: Dr. Josef Lanz

Vicepresidente: Dr. Konrad Eichbichler

In collaborazione con:

<sup>1</sup> **Musik Meran**<sup>2</sup> **Festival Musica Sacra**<sup>3</sup> **Radio Österreich 1**<sup>4</sup> **Settimane Musicali Gustav Mahler**<sup>5</sup> **Musica Estate Pusteria & Ass. Turistica Valdaora**<sup>6</sup> **Kulturverein Brixen Musik****Prevendita biglietti**

Associazione Turistica Bressanone, Viale Ratisbona 9

Tel. 0472 836401 - info@brixen.org - www.brixen.org

Per la manifestazione a Vipiteno il 10 agosto:

Assoc. Turistica Vipiteno, Piazza Città 3, Tel. 0472 765325

Angeli, profeti, mistici –  
Quanto è reale il cielo?

## 2015 AUTUNNO



## simposio – concerti – liturgia

Venerdì, 2 ottobre  
ore 17.30, Seminario Maggiore**Inaugurazione del simposio - relazione**«Interprete degli angeli» **Alexa Kriele**:

Con gli angeli su nuovi itinerari verso Dio

ore 20.00, Chiesa del Seminario Maggiore

**Musica di Hildegard von Bingen****Ensemble Cosmedin****Stephanie Haas**, canto, recitazione, percussioni**Christoph Haas**, liuto, salterio, campane, tamburi,

percussioni

Sabato, 3 ottobre  
ore 9.00 e ore 15.00, Seminario Maggiore**Relazioni****Boris Repschinski**: La primitiva comunità cristiana

nel suo rapporto con i buoni spiriti di Dio

**Andreas Resch**: Quanto è reale il cielo? Il

sentiero mistico di S. Teresa d'Avila

**August Thalhamer**: Quanto è compatibile il

cristianesimo con la prassi scimana?

**Bernard Jakoby**: Esperienza di morte imminente –

la reale porta del paradiso

ore 20.00, Duomo

**Peter Jan Marthé: «Klangdom der heiligen  
Hildegard», Oratorio** (prima esecuzione)

per coro, grand'organo, percussioni, fisarmonica,

canto solista, voce guida e organo delle sfere celesti

**Peter Jan Marthé**, direttoreDomenica, 4 ottobre  
ore 10.00, Duomo di Bressanone**Messa solenne** con il **Decano del Duomo Ulrich Fistill****Coro del Duomo di Bressanone**,direttore **Heinrich Walder**

Durante il simposio

**Intervento artistico** di **Annemarie Laner**:

«Tutto è perdonato»

Sabato, 17 ottobre, ore 18.00, Duomo

**W. A. Mozart: Messa in do minore****Mirella Hagen & Letizia Scherrer**, soprano**Sebastian Kohlhepp**, tenore - **Tobias Berndt**, basso**Collegium Musicum Brunico**, dir. **Heinrich Walder****Accademia d'archi di Bolzano**, dir. **Georg Egger****Helmuth Rilling**, direttore

J. S. Bach: Cantata BWV 172 «Erschallet ihr Lieder»

W. A. Mozart: Messa in do minore KV 427 (Versione

di Robert D. Levin)

Domenica 13 dicembre, ore 17.00  
Chiesa Freinademetz Millan**Concerto d'avvento**<sup>1,6</sup>**Dorothee Oberlinger**, flauto**Sonatori de la Gioiosa Marca**

«Il riposo – per il Santo Natale»

Opere di Giorgio Mainerio, Marco Uccellini,

Dario Castello, Giovanni Reali, Antonio Vivaldi,

Giovanni Battista Spadi